



www.cm-sernancelhe.pt



Quinta de Santo André,
Vimioso, 5100-104 Lamego
Tel. +351 254 611 223, Fax +351 254 611 225
directao@betradoiro.pt



Co-financiada pelo programa
de Iniciativa comunitária LEADER+



Ministério da
Agricultura,
do Desenvolvimento
Rural e das Pescas



CONCELHOS DO DOURO SUL

Sernancelhe
À TUA DESCOBERTA



Sernancelhe tem as serras da Lapa e da Zebreira como horizontes e é terra de frondosos soutos de castanheiros, olivais, vinhedos e searas banhados pelo rio Távora e seus afluentes. O município abrange as freguesias de Arnas, Carregal, Chosendo, Cunha, Eскурquela, Faia, Ferreirim, Fonte Arcada, Freixinho, Granjal, Quintela da Lapa, Lamosa, Macieira, Penso, Sarzeda, Sernancelhe e Vila da Ponte.

Sernancelhe foi berço de gente ilustre das artes e da cultura. O padre João Rodrigues, missionário, diplomata, gramático, dicionarista e historiador do Japão nos séculos XVI e XVII; Mestre Aquilino Ribeiro, que nasceu na freguesia do Carregal, em 1885; Armando de Lucena, artista e escritor, nasceu também em terras de Sernancelhe, em 1886; João Fraga de Azevedo, que foi um dos maiores especialistas em Medicina Tropical; Bernardo Xavier Coutinho, publicista, homem de Letras e História; José Gama e Castro, visconde de Sernancelhe, jornalista e escritor, e Ribeiro Saraiva são figuras de renome que aqui nasceram. Sernancelhe foi também a terra onde o Marquês de Pombal viveu a sua juventude.

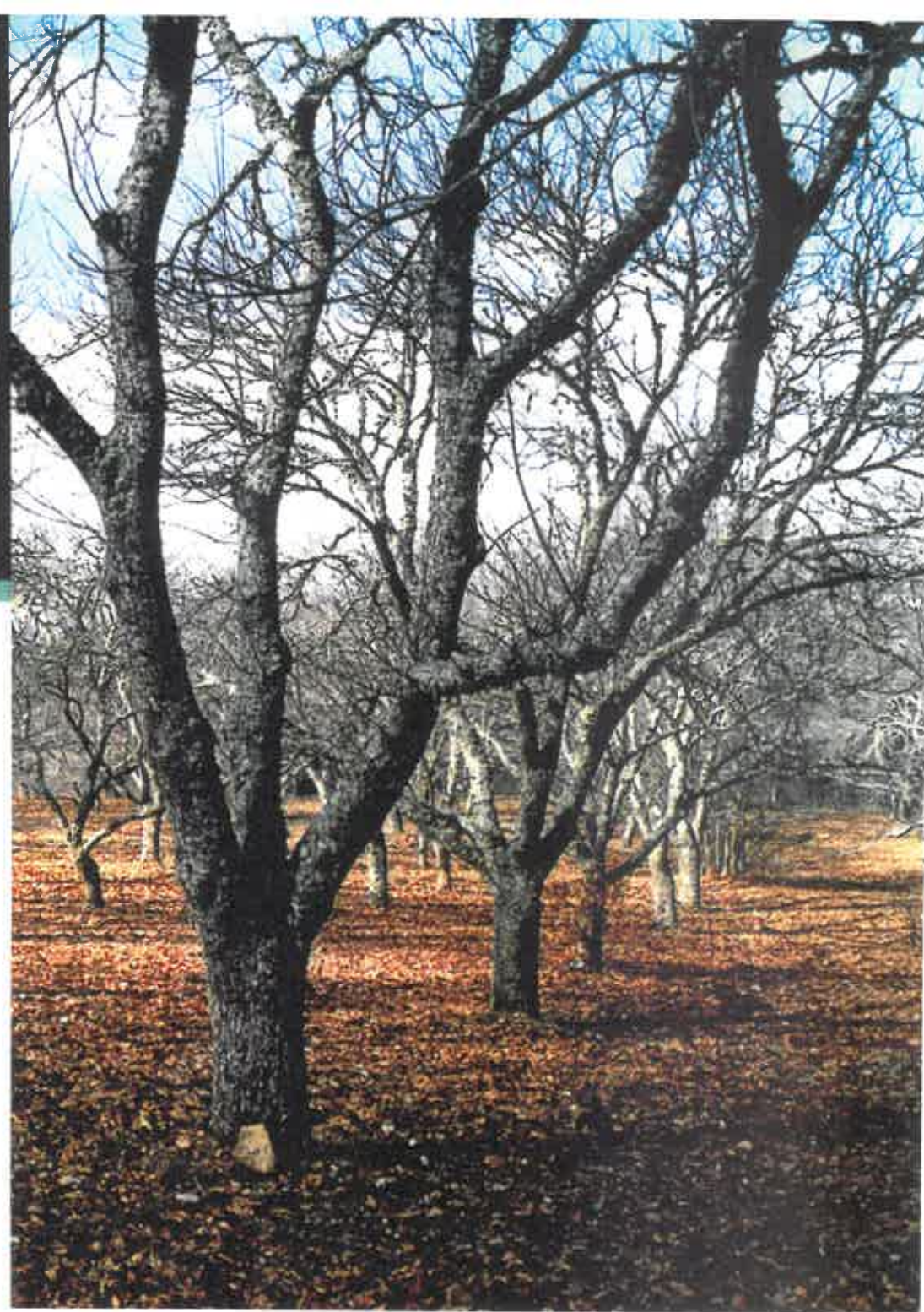
A cultura é uma marca deste Município que, ano após ano, reedita eventos como a Feira Aquiliana, o Festival da Amizade, o Concurso e Festival Internacional de Guitarra Clássica, o Simpósio de Escultura, entre tantos outros.

O Pórtico dos Sanhudos, no Carregal, abre-se para o pátio onde se pode vislumbrar a casa onde nasceu o escritor Aquilino Ribeiro. O conceituado escritor, ao estudar no Colégio da Lapa, também deixou a sua marca no Santuário, cuja história remonta a 1493, com o aparecimento da Imagem de Nossa Senhora debaixo de uma Lapa à pastorinha Joana. As festividades mais representativas realizam-se a 15 de Agosto.

Património

O património arquitectónico prolifera um pouco por todo o concelho. A Igreja Matriz de Sernancelhe, que mantém ainda o traçado românico, guarda memórias dos tempos medievais. O Auditório Municipal, instalado no antigo edifício dos Paços do Concelho, é palco de eventos da cultura popular e também da cultura erudita. No edifício da antiga escola primária está agora a Biblioteca Municipal, ao serviço da cultura e do lazer.

Em pleno Centro histórico de Sernancelhe, pode ainda ser contemplada a Casa da Comenda de Malta. Recentemente recuperada para fins turísticos, foi albergue da Ordem Militar de Malta, que prestou serviços de acolhimento aos mais carenciados. O Mosteiro da Ribeira, construído no século XV para albergar religiosos da Ordem de São Francisco, constitui, juntamente com a igreja, um dos símbolos do concelho.





O Convento Cisterciense de Tabosa do Carregal, construído em meados do século XVII, em honra de Nossa Senhora da Assunção, é a última fundação feminina desta ordem em Portugal.

O Recolhimento de Nossa Senhora do Carmo, em Freixinho, hoje transformado em Hotel Rural, escapou à devastação e aos conflitos de outrora. O Solar dos Carvalhos, um palacete erguido em meados do século XVIII, a Casa do Paço, em Fonte Arcada, construída no século XIII, por Fernão Sanches, filho bastardo de D. Dinis e o Solar de Adbarros são marcos importantes do património de Sernancelhe. No município existem cinco pontes medievais que fazem parte das antigas rotas comerciais entre Porto e Lamego. Vila da Ponte, Freixinho, Fonte Arcada e Ponte de Abade estão no rio Távora. No rio Medreiro fica a quinta ponte medieval.

As freguesias guardam vestígios arqueológicos que são o testemunho da antiguidade do povoamento destas terras. Destaque para a necrópole de 21 sepulturas cavadas em rocha, perto da igreja Matriz da Faia.

Actividades Económicas

Cerca de dois terços da população activa de Sernancelhe vive da agricultura, sector onde a vinha assume grande importância. Boa parte da produção da castanha destina-se à exportação e é uma importante fonte de rendimento regional. Mas também constituem culturas predominantes a maçã, a batata, o centeio, a oliveira, o feijão e o milho.

No sector industrial, conhecem alguma projecção as madeiras e os granitos.

Gastronomia e Artesanato

A gastronomia é rica. Séculos de proximidade com o rio Távora resultaram em especialidades como os peixinhos do rio em molho de escabeche. O pão de trigo com queijo fresco de cabra, ambos produzidos na serra da Lapa, é também muito apreciado pelos visitantes. No Convento Cisterciense de Tabosa do Carregal e no Recolhimento de Nossa Senhora do Carmo, em Freixinho, nasceram dois dos mais apreciados exemplares da doçaria: os fálgaros de Tabosa do Carregal e as cavacas de Freixinho. A gastronomia está desde sempre associada a festividades e aos ciclos da agricultura. Os enchidos, o presunto, a bola de carne e o pão de centeio são indispensáveis em qualquer mesa. E o vinho, nascido nas encostas férteis de Sernancelhe, dá um toque de requinte a qualquer refeição.

A doçaria tradicional tem a sua expressão máxima na sopa doce, típica do Entrudo, e nas filhós, rabanadas, arroz doce e leite-creme, no Natal. Nos soutos de Sernancelhe nasce a melhor castanha do mundo, graças ao seu calibre e sabor adocicado. As castanhas são ingrediente essencial de muitos pratos tradicionais. Os artesãos mantêm vivas as formas mais autênticas de criar os objectos indispensáveis ao quotidiano. Irides Amante, no seu tear pregado ao chão com dois montes de cimento, ainda hoje produz colchas, toalhas, cobertas e diversas peças de uso diário em linho e lã.

Por entre bocados de chapa e folha-de-flandres, António Caiado dá forma a peças de latoaria tão deslumbrantes como funcionais.

O artesanato da cestaria em vime e verga tem também alguns executantes no concelho, assim como a escultura, através da emergência de uma geração de jovens artistas que trabalham a pedra e tiveram como mestre o já falecido José Moreira.

Um pouco por todo o município, ainda existem artesãos de profissões em vias de extinção. Em Fonte Arcada há o artesanato da cestaria em vime e verga. Em Faia, sobrevivem os latoeiros. E em Chosendo e Amas há o artesanato do linho. Entalhadores, produtores de queijo e escultores ainda resistem em Sernancelhe.

Feiras e Romarias

Por estas bandas, nasce uma castanha com características de excelência, inserida na zona de denominação protegida Soutos da Lapa. A Festa da Castanha, realizada em Outubro/Novembro, homenageia este fruto secular, assim como a Confraria da Castanha, criada em Outubro de 2006. Com o slogan "Festa da Castanha... é em Sernancelhe", o Município promove os recursos endógenos, através da exposição e comercialização de produtos regionais, onde não falta a castanha e as várias receitas a ela associadas. A Feira dos Santos, de grande tradição, tem lugar no primeiro domingo de Novembro. No dia 15 de Agosto, há a romaria em honra de Nossa Senhora

da Lapa e a Nossa Senhora das Necessidades, em Vila da Ponte. A festa de Nossa Senhora da Saúde realiza-se 15 dias após a Páscoa, na freguesia de Fonte Arcada. Ferreirim honra Nossa Senhora da Consolação, no terceiro domingo de Agosto. E no dia 3 de Maio, também feriado municipal, Sernancelhe está em festa pela Senhora de ao Pé da Cruz.

Miradouros

As ermidas de Nossa Senhora de ao Pé da Cruz, em Sernancelhe, de Nossa Senhora das Necessidades, em Vila da Ponte, e da Senhora da Aparecida, no Granjal permitem contemplar paisagens de rara beleza e observar a cumplicidade com que o rio Távora banha as margens até se transformar no maior espelho de água da região.

Tempos Livres

As terras de Sernancelhe têm condições excepcionais para a prática de desportos ao ar livre como a caça e a pesca. A piscina municipal e o campo de ténis convidam à prática desportiva e, para os aventureiros, em S. João do Deserto há vias equipadas para a prática de escalada e rappel.

Os adeptos das caminhadas ao ar livre encontram condições ideais um pouco por todo o concelho. O Percurso Pedestre "Rota da Castanha e do Castanheiro", recentemente inaugurado, convida ao contacto salutar com a natureza e ao encontro com aldeias históricas, solares, pelourinhos e cruzeiros.